

Abiturienten-Vorspiel am 14.03.2022

*"We got rhythm,
we got musik"*

Farina Breining:

- Jérôme Naulais, Petite Suite Latine 1. und 2. Satz
- Robert Clérisse, Sérénade Variée
- Robert Planel, Suite Romantique 1. Satz „Sérénade Italienne“
- Ferrer Ferran, Baghira (Sonatina)

Pauline Heinrich:

- Johan Williams, Theme from Schindler's Liste
- Antonin Dvorak, Violin Sonate G-Dur Op. 100 4.Satz „Indian Lament“

Bente Brehmer:

- Girolamo Frescobaldi, Canzoni 3
- Agnes Dorwarth, Nachtvögel und Kolibri
- Viktor Fortin, Chanson da Mur

Tilman Kraft:

- Robert Schuman, Fantasiestücke Op.73 1.Satz
- Carl Maria von Weber, 1. Klarinettenkonzert in f- Moll 3. Satz „Rondo“
- Darius Milhaud, Duo concertant für Klarinette + Klavier

Philipp Sagowski:

- Tim Richards, In the Balanco
- Ludwig van Beethoven, Sonate Pathétique Nr.8 in c-Moll Op.13

*„Bringen Sie mir zwei Stunden
lang Wiener Schwitzel“
(Max Reger)*

*„Ein hoher Ton, ein tiefer Ton,
ein Ton in der Mitte – wie die
Musik eines Wahnsinnigen!“
(Anton Webern)*